

Stadtplan Steyr



Ausgabe 2023
Orientierung & Rundgang

STEYR
NATIONALPARK
REGION

IN SUMME mehr.

WIR SIND ALLE FÜR SIE DA!

www.stadtbetriebe.at

- GASNETZ**
- GAS**
- ABFALL**
- WASSER**
- VERKEHR**
- FREIZEIT**
- BESTATTUNG STEYR**
- WASSERNETZ**
- STADTBETRIEBE STEYR**

Information
Parkhaus
Parkplatz für Bus und PKW
Ein- & Ausstiegsstelle für Reisebusse
Behinderten WC
Aussichtspunkt
Standorte Stadt Rundgang
Rotary Panoramaweg NORD
Rotary Panoramaweg SÜD
Fußweg

Copyright by Schubert & Franke, St. Pölten 2023

Kurze Stadtgeschichte von Steyr

Am Zusammenfluss von Enns und Steyr wurde von den Ostgoten, den Markgrafen und späteren Herzögen der Steiermark, um das Jahr 980 die „Stirapuru“, das heutige Schloss Lambberg, erbaut.

Unter der „Stirapuru“ und der Stadtfläche entstand in der Folge die städtische Siedlung. In der Gotik wurde der Großteil der Häuser der Altstadt errichtet, in der Renaissance-, sowie Barock- und Rokokozeit „modernisiert“.

Die Stadt erwarb ihren Reichtum stets aus dem Eisenhandel und um 1287 wurde ein frühes Stadtrecht bestätigt. Der furchtbare Brand von 1727 vernichtete große Teile der Altstadt sowie die Vororte Ennsdorf und Steyrdorf.

Nach Kriegen, Seuchen und der durch den Niedergang des Handwerks bedingten schlechten wirtschaftlichen Lage wurde im Jahre 1831 Josef Wermel geboren, der als „Retter von Steyr“

Steyr, eine Stadt, die bis 1955 Grenzort zwischen der amerikanischen und sowjetischen Zone war, hat sich seither vor allem durch die Stadtteile Tabor, Ennsleite und Resthof baulich ausgedehnt und verweist derzeit auf ca. 38.000 Einwohner. Heute ist Steyr ein Prototyp der gelungenen Vereinigung zwischen historischer Altstadt und modernem Wirtschaftsstandort und gehört somit zu den interessantesten Städten Österreichs.

Standorte auf Ihrem Stadtrundgang

1 Rathaus

Stadtplatz 27, Das Rathaus, eines der bedeutendsten Rokoko-Baudenkmäler Österreichs, wurde 1765–1778 von Gottfried Hayenberger, Bürgermeister und Stadtrichter von Steyr, errichtet. Auf der Balkustrade symbolisieren vier barocke Frauenstatuen die Machtbefugnisse der Stadt in der damaligen Zeit, Justitia (Schwert und Waage), Strafrecht (Eisenkugel und Kette am Fuße), Kirchen-Patronat (Weltmauerhaupt und Römisches Recht) und Buch in der Hand.

2 Zusammenfluss

Enns und Steyr

Stadtplatz 32, Das Wahrzeichen der Stadt gilt als einer der besterhaltenen gotischen Profanbauten des Landes. Ein Teil des Gebäudes geht bis ins 13.Jh. zurück. Im 19.Jh. war hier das Wirtshaus „Zum Goldenen Löwen“. Noch heute sieht man den Löwen als Aushängeschild. Den Besuchern der Gaststätte war dieser Löwe zu lieblich, sie nannten ihn „Bummwitt“ (= kleiner, dicker Hund). So wurde aus dem Bummwitzhaus im Laufe der Zeit das Bummerehaus.

3 Sternhaus

Stadtplatz 12, Während des großen Stadtbrandes 1727 komplett zerstört, wurde das Sternhaus nach der Katastrophe mit spätbarocker Fassade wieder aufgebaut. Seinen Namen erhält es nach dem goldenen Stern, der über dem Portal von zwei Greifköpfen gehalten wird und Symbol für den Eisenhandel darstellt. Die Engelgesellen über den Fenstern verkörpern mit ihren Attributen die fünf Sinne des Menschen.

4 Medizinhof und Medithof

Stadtplatz 9, Gegenüber dem Sternhaus befindet sich das Medizinhof. Es ist nach dem ehemaligen Besitzer benannt, hat eine aufwändige Barockfassade und birgt einen der schönsten Renaissancehofe von Steyr. Der Hof ist auf drei Seiten mit meisterlichen Arkadengängen und toskanischen Säulen ausgestattet. Die großen Durchgänge bis hinunter zum Ennsfluss weisen darauf hin, dass die Innenhöfe als Handelsplätze dienten, die auch für Pferdefuhrwerke zugänglich sein mussten.

5 Ennskai

So wie am Stadtplatz, sind auch an der Wasserfront die Fassaden in ihrer ursprünglichen Form erhalten geblieben. Die schmalen Schauseiten der Häuser sind hier besonders gut sichtbar und lassen kaum große Längen der Gebäudekomplexe erkennen. Die meisten Häuser reichen vom Stadtplatz bis zum Ennsufer. Erst wenn man die Durchgänge und Höfe betritt, erkennt man das ganze Ausmaß. Die vielen Durchgänge und Gläsern passen zusammen.

6 Stey-Brücke

7 Wallfahrtskirche Christkindl

Ist in ca. 3 km Entfernung flussaufwärts vom Ende der Stey-Brücke zu sehen. Der Legende nach wurde Ferdinand Serti von der Epilepsie geheilt, nachdem er zu einer wächsernen Jesusstatue in einer Baumhöhle geriet. 1726 verließ die Abtei Anselm Angerer den Bau der heutigen Wallfahrtskirche. Noch heute ist im Alter der ursprüngliche Fichtenstamm erhalten. Weihrauschpost, Marienkrone und Pötztenstein-Krippe sind erhalten.

8 Zwischenbrücken

Dieser Platz war viele Jahrhunderte ein wichtiger Transportplatz für das Eisen aus dem Erzberg. Die Fährt mit dem Flöß war wegen der reißenden Strömungen und den großen Pferdefuhrwerken sehr gefährlich. Im 16. Jh. wurden Zillen anstelle von Flößen eingesetzt, die bis zu 10 Tonnen flussaufwärts transportieren konnten. Pflauwälzer wurden die mit Lebensmittel beladenen Zillen von Pferden auf eigenen Ufern bewegen, den sogenannten Treppewagen, gezogen.

9 Wafferkirche St. Michael

Am Ende der Stey-Brücke erhebt sich die zweitürmige Barockbau der Michaelerkirche (1695–1677). Der Grabstein des Tormen zeigt ein Fresko des hl. Michael mit dem Stein der Wahrheit. Die reiche Rokoko-Einrichtung ist sehenswert. Am Altar steht ein Bronzefigur des hl. Michael als Sieger über Luzifer.

10 Dunkelfof

Kirchengasse 16, Das Wohnhaus aus dem 15. Jh. war St. der niedere Gerichtsbarkeit und ist die älteste Teil des Gebäudekomplexes. Der Hof mit seinem Arkadengang aus dem 16. Jh. zeigt reizvolle Säulen und mit Maßwerkverzierungen geschmückte Ecktürme. Hier steht die Lyrikerin und Romanschriftstellerin Dora Dunkel gelagert.

11 Roter Brunnen

Am Ende der Kirchengasse befindet sich ein kleiner Platz, von dem die Senninger Straße und die Gleinkergasse die Grün von Steyr sehen.

12 Barockkirche St. Michael

Die barocke Kirche St. Michael ist eine ehemalige Messerfabrik – wurden die einzelnen Raumensembles so flexibel gestaltet, dass sie den unterschiedlichen Bedürfnissen wechselnder Ausstellungsthemen und Veranstaltungen angepasst werden können.

13 Stollen der Erinnerung

Implementiert in einem ehemaligen Lufschutzbunker thematisiert der Stollen der Erinnerung die Geschichte Steyrs zur Zeit des Nationalsozialismus. Schauspiel ist die 140 m lange Lambertonstollen, nahe dem Zusammenfluss von Enns und Steyr.

14 Wasserturm

Der grüne Wasserturm auf dem Berggasse ist ein ehemaliges Waffenmagazin, das 1944 von den Amerikanern gesprengt wurde.

15 Museum Arbeitswelt

Wohrgangsgasse 1, In einem revitalisierten Fabrikgebäude des 19. Jh. – einer ehemaligen Messerfabrik – wurden die einzelnen Raumensembles so flexibel gestaltet, dass sie den unterschiedlichen Bedürfnissen wechselnder Ausstellungsthemen und Veranstaltungen angepasst werden können.

16 Wermel-Denkmal

Handel-Mazzetti-Promenade, Josef Wermel (1831–1889) wurde oft als „Retter von Steyr“ und „Vater der Arbeit“ bezeichnet. Er gründete die Österreichische Waffenfabriksgesellschaft und konstruierte gemeinsam mit Karl Holz das Hinterladergewehr. 1935 entstand aus seinem Werk die Steyr-Daimler-Puch AG. Aufgrund seiner Verdienste um die Stadt schuf Viktor Tilgner dieses lebensgroße Standbild, das 1894 enthüllt wurde.

17 Innere Stadt

Die Innere Stadt ist ein Ensemble aus historischen Gebäuden, die die Geschichte der Stadt Steyr widerspiegeln.

18 Stadtpfarrkirche Inn

Die gotische Gewölbekirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

19 Stadtpfarrkirche Steyr

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

20 Innerberger Stadel

Gründung 20. 1612 als Gehindehofe erbaute, beherrschte er die Innere Stadt. Der Stadel war das Stadtmuseum.

21 Anton-Bruckner-Denkmal

Ende des 15. Jh. gründeten Dominikaner hier ein Kloster, welches im 16. Jh. durch Hochwasser und Brand zur Gänze zerstört wurde.

22 Stadtpfarrkirche Christkindl

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

23 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

24 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

25 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

26 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

27 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

28 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

29 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

30 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

31 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

32 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

33 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

34 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

35 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

36 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

37 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

38 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

39 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

40 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

41 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

42 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

43 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

44 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

45 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

46 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

47 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

48 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

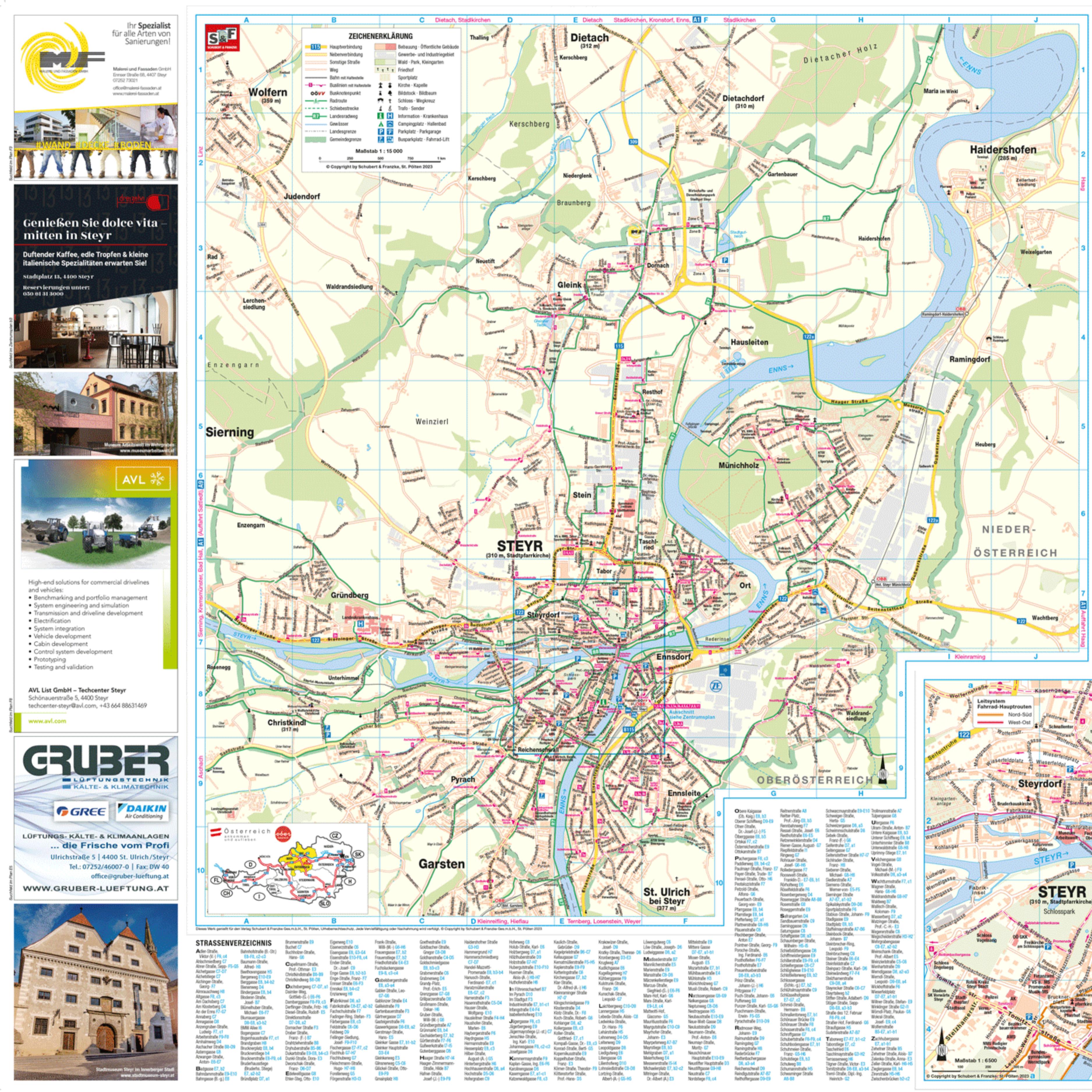
Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

49 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Die gotische Pfarrkirche ist ein Ensemble aus verschiedenen Baustilen, die von der Romanik bis zum Barock reichen.

50 Stadtpfarrkirche Mariä Himmelfahrt

<div data-bbox="260





ZF

Shaping Next Generation Mobility.

+17% fuel efficiency
Zero Emissions



Theater / Konzerthaus

Kulturverein Röda
Kleinbühne mit Programm für Jung und Alt
Färbergasse 5 A-4400 Steyr
Tel. +43 (0)7252 48542 www.roeda.at

Altes Theater
Barockes Logentheater Promenade 3 A-4400 Steyr

Museum Arbeitswelt Veranstaltungszentrum Wörngassegasse 7 A-4400 Steyr Tel. +43 (0)7252 773510 www.museumarbeitswelt.at

Stadttheater Volkstrasse 5 A-4400 Steyr

Stadtbücherei Marken Haushof Bahnhofstraße 4, A-4400 Steyr Tel. +43 (0)7252 48423

Bücherei im Dominikanerhaus Grünmarkt 1, A-4400 Steyr Tel. +43 (0)7252 50593

Kino & Bücherei

City Kino Stehnerstraße 2b A-4400 Steyr Tel. +43 (0)7252 42183 www.kino-steyr.at

Parkgaragen und Kurzparkzonen

BO Parkgarage (unter C&A) Südpool Parkgarage Pachergasse 9 A-4400 Steyr www.boe-parking.at

City Kino Parkgarage Stehnerstraße 2b A-4400 Steyr www.kino-steyr.at

City Point Parkgarage Leopold-Wernig-Strasse 2 A-4400 Steyr www.citypoint.at

Parkgarage Stadttheater Kasengasse 6 A-4400 Steyr www.steyr.at/Tiefgarage_Stadttheater

Schlosspark-Parkgarage Sepp-Stöger-Strasse 5 A-4400 Steyr www.schlosspark-garage.com

Stadtplatzgarage Steyr Dukartstraße 1 A-4400 Steyr www.epcos.at/parken/steyr/stadtplatzgarage-steyr-epcos

EIN- & AUSSTIEGSSTELLE FÜR REISEZUGER
Dukartstraße (Höhe Hausnummer 13) – Zugang über Steg zum Stadtplatz – 100 Meter Schwochenthalhof (Leopold-Wernig-Strasse 1) 1. Gehrampe zum Stadtplatz über Pfarrgasse

OFFIZIELLER STADTPLAN DER STADT STEYR
IMPRESSUM: Modellhäuser und Häusergalerie Schubert & Franzke Ges.m.b.H., Kartographischer Verlag, 3110 St. Pölten, Kirschbichlerstraße 57, Tel. +43 2742 78501-0, office@schubert-franzke.com, www.schubert-franzke.com. Redaktion: Tourismusamt Steyr und die Nationalparkregion, 4400 Steyr, Stadtplatz 27, Tel. +43 7252 53229-0, office@steyr-nationalpark.at, www.steyr-nationalpark.at. Foto: Ondrej, Peter May, 00.Tourismus/Michael-Grossinger, klein.kun.com. Idee, Kartographie und Gesamtgestaltung: Schubert & Franzke, St. Pölten. Alle Angaben werden mit größter Sorgfalt erarbeitet, jedoch jedoch ohne Gewähr und erheben nicht Anspruch auf Vollständigkeit. Änderungen und Druckfehler vorbehalten. Stand: April 2023. ISBN 978-3-7056-3473-3

TABOR TURM
Genießen Sie den beeindruckenden Panoramablick über Steyr, ein großer Saal bietet reichlich Platz für 70 Personen und ist zusätzlich mit einem Beamer und einer Bar ausgestattet. Die große Terrasse eignet sich zudem perfekt für einen Empfang.
Der kleine runde Saal, das Turnstüberl, bietet Platz für ca. 30 Personen.
Abgerufen vom Mittag bis Abendessen, möchten wir Ihnen Gute nachmittags auch mit Kaffee und hausgemachten Muffins, oder ein Getränk auf unserem Balkon verwöhnen.

OrthoRog
Orthopädische Schuhe
Orthopädische Einlagen
Dynamische Einlagen
Fußdruckmessung
Haratmüllerstraße 82
4400 Steyr - Tel. 07252 93 70
E-Mail: office@orthorog.at
www.orthorog.at

AUTO NIGL STEYR
Auto Nigl Leinweber GmbH
Haager Straße 62 - 4400 Steyr - Tel. 07252 73 43 40
www.auto-nigl.at

pro mente öö
Selidl Bräu
Selidl Bräu
Selidl Bräu
Selidl Bräu